103827/6

31838
31839
31840

I C O N
DURÆ MATRIS

In convexâ ſuperficie viſæ,

Ex Capite fœtus humani octò circiter à conceptione menſium, deſumtæ; ad objectum artificioſiſſimè præparatum à

CLARISSIMO VIRO

FRED. RUYSCHIO,

Med: Doct. Anatomes & Botanices Profeſſore &c.

Delineata, & coloribus diſtincta typis impreſſa

à

JOANNE LADMIRAL.



Proſtat AMSTELODAMI,
Apud JACOBUM GRAAL & HENRICUM DE LETH,
Lugduni Batavorum.
Apud THEODORUM HAAK,
MDCCXXXVIII.

EXPLICATIO FIGURÆ

Cranii, ſerrâ diviſi, perioſtio tecti, vitæ ſpeciem repræſentantis.

Præcedens figura erat internæ ſive concavæ cranii ſuperficiei, amictæ durâ matre, foetus humani octo circiter menſium, inauditâ arte coloribus vivis typis impreſſa; hæc verò eſt delineatio cranii externæ ſive convexæ ſuperficiei, pericranio tectæ, foetus ejusdem, artificio eodem elaborata. Litteris ſequentibus annotatu digna indicantur.

A. A. A. A. Pericranium, totum cranium ſubjectum tegens.
B. B. B. B. Arteriolæ per pericranium diſſeminatæ, ceraceâ materiâ rubrâ *artificio Ruyſchiano* optimè repletæ.
C. Fontanella in ſtatu naturali, in quâ arteriolæ repletæ apparent.
D. D. Subjectus ſinus longitudinalis hic conſpicuus.

E. E. E. E. Oſſium cranii conjunctiones, quæ fiunt in adultis mediantibus ſuturis, in foetu verò harmoniâ.
F. F. Duo oſſa ſyncipitis.
G. Os occipitis.

H. H. Os frontis, in foetu in duas partes diviſum.
I. I. I. I. Partes cranii membranaceæ, quæ poſteà oſſeam induunt ſubſtantiam.

O. O. O. O. O. Maculæ rubicundæ extravaſationem materiæ ceraceæ mentientes; ſunt tamen myriades arteriarum extremarum ſubtiliſſimarum, uti clariſſimè patet, ſi objectum ipſum, cœlo ſereno mycroſcopio examinetur.

EXPLICATION DE LA FIGURE

Du Crane ſcié, couvert du perioſte, repreſentés au Naturel.

LA Figure précedente repreſentoit la Superficie interieure ou Concave du Crane, couverte de la Dure-Mere d'un Fœtus d'environ de huit Mois, avec des Couleurs vivante & d'une maniere inconnuë, imprimé à la preſſe. Mais celle-ci eſt une figure de la ſuperficie exterieure ou Convexe du Crane, couverte du pericrane du même fœtus, travaillé avec le même Art. Les Lettres ſuivante montrent les Choſes le plus remerquable.

A. A. A. A. Le Pericrane, couvrant la partie d'en bas du Crane.

B. B. B. B. Des petites Arteres, diſperſé dans le pericrane, injecté d'une matiere roujâtre, avec beaucoup d'Art, par Monſr. *Ruiſch.*

C. La fontanelle, dans ſon Etat naturelle, dont les petites Arteres injecté paroïſſent.

D. D. Le Sinus Longitudinale Subalterne, ici viſible.

E. E. E. E. L'union des Os du Crane, les quelles ſe trouve avec de coutures dans des Perſonnes d'ages, mais ſans Coutures dans les Enfants.

F. F. Deux os Syncipites.

G. L'Os Occipites.

H. H. L'Os du front, le quel eſt diviſé dans un fœtus en deux parties.

I. I. I. I. Les parties Membraneuſe du Crane, qui deviennent enſuite d'une ſubſtance oſſeuſe.

O. O. O. O. O. Taches rouge, repreſentant la ſubſtance de la cire rependue, les quelles Cependant ne ſont qu'un nombre infinie des petites Arteres, comme il paroit clairement, lorſqu'on Regarde l'objes même, au grand jour, par un microſcope.

VERKLARING van de AFBEELDING.

Van 't doorgezaagt bekkeneel, bedekt met het pannevlies, als levendig zich vertonende.

De voorgaande afbeelding was van de inwendige of holle oppervlakte van 't bekkeneel, bekleet met het dikke herſſenvlies, van een onvoldrage Kindtje, van omtrent acht maanden drachts, door een ongehoorde konſt met de levendige verw door de pers gedrukt; maar deze is een afbeelding van de uitwendige of bultige oppervlakte van 't bekkeneel, bekleet met het pannevlies, van 't zelfde Kindtje, door de zelfde konſt gewrogt. Met de volgende letteren worden de merkwaardigſte Zaken aangetoont.

A. A. A. A. Het pannevlies, het gehele ondergelegene bekkeneel bekledende.

B. B. B. B. Slagadertjes door het pannevlies verſpreit, door de konſt van den Heer *Ruyſch* zeer wel met een waſchagtige ſtoffe opgevult.

C. De fontanel in den natuurlyken toeſtant, waar in de opgevulde ſlagadertjes zich laten zien.

D. D. De ondergelegene langwerpige groef, alhier zichtbaar.

E. E. E. E. De vereenigingen der beenderen van 't bekkeneel, welke geſchieden in bejaarde menſchen door naden, maar in jonge kinderen door een gelykheit.

F. F. Twee opperhoofts beenderen.

G. Het achterhoofts been.

H. H. Het voorhoofts been, in onvoldrage kinderen in twëen verdeelt.

I. I. I. I. Vliesagtige delen van 't bekkeneel, die naderhant een beenagtige zelfſtandigheit verkrygen.

O. O. O. O. O. Rode vlekken verbelende een uytſtorting van de waſchagtige ſtoffe; nogtans zyn dezelve niet anders als duyzende van uyterſte zeer fyne ſlachadertjes, gelyk duydelyk blykt, indien het voorwerp zelfs, als 't helder weder is, met het vergrootglas onderzogt word.


B
B H
E
E
B
B
E
I
L
I
G

I C O N
DURÆ MATRIS

In concavâ Superficie viſæ,

Ex capite fœtus humani octò circiter à conceptione menſium, deſumtæ; ad objectum artificioſiſſimè præparatum à

CLARISSIMO VIRO

FRED. RUYSCHIO,

Med: Doct. Anatomes & Botanices Profeſſore &c.

Delineata, & coloribus diſtincta typis impreſſa

à

JOANNE LADMIRAL.



Proſtat AMSTELODAMI,
Apud JACOBUM GRAAL & HENRICUM DE LETH.
Lugduni Batavorum.
Apud THEODORUM HAAK.
MDCCXXXVIII.

FIGURÆ HUJUS EXPLICATIO.

QUæ nobis exhibet DURAM MATREM ex capite Foetus humani octo circiter menſium à conceptione, deſumtam; vivis coloribus, non penicillo dipicta, ſed inaudito & mirabili artificio typis impreſſa, & quidem ſecundum objectum à CELEBERRIMO DOMINO PROFESSORE FRED. RUYSCHIO artificioſiſſimè præparatum, in quo extremæ arreriolæ, quæ ſubtilitate ſuâ tomenti vel goſſypii ſpeciem referunt, materiâ ceraceâ rubicundâ per Injectionem ſunt repletæ. Interna ſeu concava hujus membranæ ſupeficies, quâ cerebrum reſpicit, hic repræſentatur, ſimul cum cranio ſerrâ diviſo, cui ubique inſtar pericranii interni adhæret. Litteris autem ſequentibus diverſa in hâc figurâ denotantur.

A. A. Materia extravaſata ceracea rubra, quâ arteriolæ per meditullium cranii diſperſæ, antequam cranium ſerrâ diviſum erat, repletæ fuerunt.

B.B.B.B. Rami arteriarum carotidum & Vertebralium, diverſis in locis ſubtilitatem tomenti vel goſſypii repræſentantes.

C. Arteriæ per *Fontanellam* diſtributæ, cujus naturalis conſtitutio ſine rugis conſervata eſt.

D. Apertura ſinus longitudinalis.

E. Ipſe Sinus Longitudinalis Duræ Matris.

F F * * * * Radii lividi per duram meningem tranſparentes, qui videntur veluti Rami è ſinu longitudinali oriundi, verum pertinent propriè ad ſubjacens cranium, cui dictus ſinus adhæret; ſuntque loci cranii membranacei, qui perfectam adhuc non aſſumſerunt oſſeam ſubſtantiam.

O.O.O.O.O. Maculæ rubicundæ, extravaſationes materiæ ceraceæ referentes, quæ tamen ſunt arteriolæ extremæ ſubtiliſſimæ, quemadmodum clariſſimè patet, quando objectum ipſum, cœlo exiſtente ſereno, Mycroſcopio conſpicitur.

EXPLICATION DE CETTE FIGURE.

QUi nous Repreſente la DURE-MERE d'un fœtus d'environ de huit mois, en Couleur vive, ſans Pinceaux, mais imprimé à la Preſſe, au grand Etonnement d'un Chaqu'un, ſelon un objet tres-Artificiellement preparé par l'Illuſtre PROFF^{r}. FRED. RUISCH, dans lequel les extremitéz des petites Arteres, qui ſont auſſi fine que des fils de Coton, étant injecté avec de la Matiere Rouge ſemblable à de la Cire. La ſuperficie interieure, ou Concave de cette Membrane, qui regarde vers les Cerveaux, eſt repreſenté tout à la fois avec le Crane ſcié, à quoy elle eſt attaché comme le Pericrane interieur. Les Lettres ſuivantes deſignent pluſieures Choſes de cette figure.

A. A. La Matiere rouge rependuë, avec la quelle les petites Arteres, qui ſont diſperſéz par la Separation du Milieu du crane, ont été injecté avant de le ſcier.

B.B.B.B. Les branches des Arteres de la temple & des vertebres, qui ſont repreſenté en pluſieurs endroits plus fin que des fils de Coton.

C. Les Arteres diſperſé dans la fontanelle, dont l'Etat naturelle eſt conſervéz ſans rides.

D. L'Ouverture du Sinus Longitudinale.

E. Le Sinus Longitudinale de la Dure-mere même.

F. F.**** Des Rayons bleu, qui tranſpareſſent au travers de la Dure-Mere, les quelles ſemble des branches, ſortant du Sinus longitudinale; mais qui appartiennent proprément à la partie d'en bas du Crane, vers le quelle le Sinus eſt tourné, & ne ſont autres Choſes que des endroits membraneuſes du Crane, qui n'ont pas encore aquis une entiere ſubſtance oſſeuſe.

O.O.O.O.O. Des taches rouge, repreſentant de la Matiere rouge rependue les quelles cependent ſont des tres-fines Extrêmitéz des petites Arteres, comme il paroit clairement quand on regarde l'objet même au grand jour avec un Microſcope.

VERKLARING van deze AFBEELDING.

DEwelke ons aanwyſt het DIKKE HERSENVLIES van een onvoldrage Kindtje, van omtrent agt maanden dragts, zynde dezelve met de levendige couleur, niet met het Penceel geſchildert, maar tot verwondering door de Pers gedrukt, volgens een Voorwerp door den ZEER BEROEMDEN HEER PROFESSOR FREDERIK RUYSCH zeer konſtig toebereyt, waar in de uyterſte ſlagadertjes, die zo fyn als dons of katoen zyn, met een roode waſchagtige ſtoffe zyn opgevult. De inwendige of holle oppervlakte van dit vlies, waar mede het na de herſſenen ziet, wort alhier vertoont, te gelyk met het afgezaagde bekkeneel waar tegen 't zelve als een inwendige pannevlies vaſt zit. Met de volgende letteren worden verſcheyde zaken in deze Afbeelding aangewezen.

A. A. De uytgeſtorte roode Waſchagtige ſtoffe, waar mede de ſlagadertjes, door het tuſſchenſcheytzel verſpreyt, voor 't afzagen van 't bekkeneel opgevult zyn geweeſt.

B.B.B.B. De takken van de ſlaap- en wervelbeenſlagaderen, die op verſcheyde plaatzen zo fyn, als dons of katoen verbeelt zyn.

C. De ſlagaderen door de *Fontanel* verſpreit, wiens natuurlyke geſteltenis zonder rimpels is bewaart.

D. De Openinig van de Langwerpige Groeve.

E. De Langwerpige Groeve van 't dikke herſſenvlies zelfs.

F F**** Blaauwe ſtralen door 't dikke herſſenvlies doorſchynende, dewelke takken ſchynen te zyn, uyt de langwerpige Groef voortkomende, maar behoren eygentlyk tot het onderleggende bekkeneel, tegen 't welke de gemelde Groef aanzit; en zyn dezelve niet anders, als vliezige plaatzen van 't bekkeneel, die nog geen volkome beenagtige zelfſtandigheydt hebben aangenomen.

O.O.O.O.O. Roode Vlekken, verbeeldende eenige uytſtortingen van de roode waſchagtige ſtoffe, dewelke echter zeer fyne uyterſte ſlagadertjes zyn, gelyk zulks klaar blykt, wanner men 't voorwerp zelfs by helder weer met het vergrootglas beſchouwt.


A
A
B
B
E
F
F
B
B